***Сценка «Ку-ку!»***

Действующие лица: автор, Серёжа, ученики.

Декорации не нужны. Место действия – класс.

*Автор*. Уже конец урока. Уже десятый час.

 Открылась дверь широко. Вошёл Сережа в класс.

 Почему же, отчего же, опоздал на час Сережа?

*Серёжа* (Взлохмаченный и запыхавшийся)

Мы в трамвае ехали, собаку переехали.

От испуга бледная собака лает бедная.

И вокруг все бледные, все рыдают бедные.

Но я рукою твёрдою беру иголок дюжину

И пришиваю морду и хвост туда, где нужно.

Собака оживая, встаёт из-под трамвая,

«Привет! – говорит, - жива я!»

*Автор*. Он расскажет сто историй, он найдёт пятьсот причин.

*Ученики* (По очереди, передразнивая)

-Я, во-первых, болен корью, во-вторых, я зуб лечил!

-В-третьих, умер я, ребята, а в-четвёртых, вру не я.

У меня во рту запрятан аппаратик для вранья!

-Я не врать бы очень рад – врёт проклятый аппарат!

(Все смеются. Серёжа низко склонился за партой и пишет. Ученики озабочены)

*Ученики* (По очереди) - Как Сережу отучать?

-Приложить ко рту печать?

-Ключ приделать к языку?

-Нет, кричать ему: «Ку-ку!»

*Сережа* (Встаёт)

Была в трамвае давка, я кролика везу.

Я сижу на лавке, а он сидит внизу.

Ехали мы, ехали, ехали мы, ехали

Я и двадцать кроликов…

*Ученики* (Хором) - Как? Сколько?

*Сережа.*

Я и двадцать кроликов! Я сел у площади Советов – он был один,

Пока доехал до вокзала, их гораздо больше стало!

Поглядел я под скамейку, вижу целую семейку.

Друг на друга все похожи, все с хвостами на боку.

*Ученики* (Хором) Ой, ку-ку, ку-ку!

*Сережа.*

Я не мог явиться к сроку. Я удил в реке сороку, помогал я рыбаку…

У*ченики* (Хором) Ой, ку-ку, ку-ку!

*Сереж*а (Отчаянно)

У меня живёт жирафа, я кормил её со шкафа, прыгал прямо к потолку.

*Ученики* (Хором) Ой, ку-ку, ку-ку!

*Серёжа*  (Громко кричит)

Что придрались к пустяку? (И тихо добавляет) Ну, проспал я на боку!

Все. А вот это не ку-ку!